



CATEGORÍA POESÍA

Dirigido a estudiantes de 1ro. y 2do BGU

1. Los participantes deberán escribir un poema original e inédito inspirado en la temática **“La voz de la infancia: memoria, dignidad y derechos”**.
2. Antes de iniciar la escritura, se realizará un sorteo mediante el cual cada participante conocerá el tipo de hablante lírico que deberá desarrollar: **carmínico o apostrofico**.
3. Los estudiantes redactarán su texto de manera individual y bajo supervisión institucional. El poema deberá reflejar una relación coherente entre el tipo de hablante asignado y la temática propuesta, evidenciando sensibilidad, creatividad y manejo adecuado del lenguaje poético.
4. Se valorará especialmente el uso de recursos literarios, la expresión de emociones y sentimientos, la originalidad y la capacidad de transmitir reflexiones a través de la poesía.
5. El poema deberá tener una extensión de **5 a 7 estrofas**, con una extensión de **una a dos páginas**.
6. Al finalizar, cada participante deberá firmar únicamente con el **seudónimo** registrado en su inscripción, con el fin de garantizar la transparencia e imparcialidad del proceso de evaluación.
7. Los textos serán evaluados por un jurado especializado en literatura y educación, cuya decisión será inapelable.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Criterio	5	4	3	2	1
Tema	Desarrolla completamente la temática propuesta con sensibilidad y profundidad.	Desarrolla adecuadamente la temática.	La temática se presenta parcialmente.	La relación con la temática es poco clara.	No se relaciona con la temática.
Hablante lírico	Maneja correctamente y de forma creativa el hablante lírico asignado.	El hablante lírico se evidencia claramente.	El hablante lírico se reconoce parcialmente.	El hablante lírico es confuso.	No respeta el hablante lírico asignado.



Creatividad y recursos literarios	Usa recursos literarios de manera original y expresiva.	Presenta recursos literarios adecuados.	Usa pocos recursos literarios.	Los recursos literarios son limitados.	No utiliza recursos literarios.
Estructura poética	Cumple perfectamente con la cantidad de estrofas y versos solicitados.	Presenta mínimos errores en la estructura.	La estructura es parcialmente adecuada.	La estructura presenta varias inconsistencias.	No cumple con la estructura solicitada.
Redacción y ortografía	Excelente redacción y ortografía.	Presenta pocos errores.	Tiene varios errores menores.	Los errores dificultan la lectura.	La redacción impide la comprensión.
Cumplimiento de bases	Cumple totalmente con extensión y uso del seudónimo.	Cumple casi todas las bases.	Cumple parcialmente las bases.	Incumple varias bases.	No cumple las bases establecidas.

NORMATIVA:

- Cada participante deberá **firmar con el seudónimo con el que se haya inscrito**.
- La letra debe ser legible, en caso de cometer algún error se recomienda tachar con el mismo esfero y continuar la escritura.
- Los resultados del Concurso son inapelables.**
- Tiempo de escritura y extensión:**

Categoría	Tiempo	Extensión
Poesía	1 hora	5 a 7 estrofas en 1-2 páginas

INSCRIPCIONES:

- Las inscripciones estarán abiertas hasta el **viernes 06 de noviembre 2026**
- Los estudiantes interesados deben completar el [formulario de inscripción](#) y adjuntar:
 - Copia de matrícula.**
 - Autorización de participación y uso de imagen.**

LUGAR Y FECHA DEL CONCURSO:

El concurso se llevará a cabo de manera presencial en el campus del Colegio Einstein, ubicado en la parroquia Pifo, Quito.



Fecha: Martes 17 de noviembre de 2026

Hora: 09h30 a 11h30

PREMIACIÓN:

Fecha: Miércoles 18 de noviembre de 2026

Hora: 09h30 a 10h30

- Se notificará directamente para que puedan asistir acompañados de sus familiares y maestros responsables.

Lugar	Categoría Poesía (2do y 1ro BGU)
1er. Puesto	Certificado Estatuilla Einstein \$250 dólares
2do. Puesto	Certificado Estatuilla Einstein Tarjeta de regalo
3er. Puesto	Certificado Estatuilla Einstein Tarjeta de regalo

JURADO CALIFICADOR:

- El jurado encargado de evaluar los trabajos estará conformado por un destacado grupo de profesionales, incluyendo docentes universitarios con amplia trayectoria académica, escritores reconocidos en el ámbito literario y especialistas en diversas ramas de la literatura.
- Este equipo multidisciplinario garantizará un proceso de evaluación riguroso, objetivo y fundamentado en criterios técnicos y éticos, asegurando así la calidad y el prestigio del concurso.
- La decisión del jurado será definitiva e inapelable, y se basará exclusivamente en el mérito literario, la originalidad, la coherencia argumentativa y la profundidad de los contenidos presentados por los participantes.

CONTACTO: Para más información, escribir a la Coordinadora del Concurso:



XXV edición
CONCURSO NACIONAL INTERCOLEGIAL
LITERATURA ANA FRANK Interpretatio
COLEGIO EINSTEIN



CATEGORÍA
Poesía

MSc. Eveling Egas al correo: concursoliteratura@einstein.k12.ec